



EL MONJE LOCO

PREMIER

EL COLECCIONISTA DE CORAZONES

Nº 139



EL MONJE LOCO

MUCHAS PERSONAS EVITAN HABLAR SOBRE LA MUERTE; OTRAS HABLAN DE ELLA CON DESDÉN, PERO EN EL FONDO NO DEJAN DE SENTIR TEMOR.

SEGÚN EL PERSONAJE CREADO POR SALVADOR CARRASCO.

SÓLO EL SEÑOR DE LAS SOMBRAS, EL MONJE LOCO, PUEDE HABLARNOS DESDE UN ÁNGULO DIFERENTE SOBRE LA VIDA Y LA MUERTE.

¡JA, JA, JA, JA! NADIE SABE, NADIE SUPO, LA VERDAD EN EL HORRIPILANTE CASO DE "EL COLECCIONISTA DE CORAZONES".

SUCEDIÓ EN UN PUEBLO, A ORILLAS DEL MEDITERRÁNEO, CERCA DE MARSELLA, EN FRANCIA.

Dibujó:
Carlos Moro.
Escenografía:
Juan Rangel
Colaboraron:
Patricia Moro
Joel Pacheco

AQUELLA ES LA "CASONA EMBRUJADA". ASÍ LA LLAMAN LAS GENTES QUE VIVEN EN LOS ALREDEDORES, PERO SE EQUIVOCAN. ¡JA, JA!



TODOS SE PREGUNTABAN QUIÉNES PROFERÍAN AQUELLOS GRITOS HORRIBLES QUE BROTABAN DE LAS MISMAS ENTRAÑAS DE LA CASONA; PERO NADIE SE ATREVÍA A AVERIGUARLO.



YO LES VOY A CONTAR LA VERDAD SOBRE LOS SUCESOS ESPANTOSOS QUE TUVIERON LUGAR EN AQUELLA TETRICA CASA.

"EN EL AMPLIO SÓTANO DEL EDIFICIO, EL DOCTOR GEORGES DUBOIS HABÍA INSTALADO UN LABORATORIO SECRETO.



"DUBOIS HABÍA LLEGADO ALLÍ, VÍCTIMA DE UNA ENFERMEDAD MENTAL QUE CONSISTÍA EN UNA GRAN OBSESIÓN POR LA FELICIDAD DEL MUNDO."



PRÓFUGO DE UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN ALEMÁN, ANDUVO ERRANTE VARIOS AÑOS. CUANDO LLEGÓ A MARSELLA, SU AFECCIÓN MENTAL HABÍA PROGRESADO.



"MARK HALF, SU FIEL AYUDANTE, LO HABÍA ACOMPAÑADO DESDE SUS ENSAYOS CIENTÍFICOS ANTES DE LA GUERRA, LUEGO EN LA PRISIÓN Y FINALMENTE, HASTA MARSELLA. PARECÍA ESTAR ENFERMO TAMBIÉN.



"ASÍ, DUBOIS Y HALF SE HABÍAN TRASLADADO A LA VIEJA CASONA, ABANDONADA DESDE ANTES DE LA GUERRA, INSTALANDO SU LABORATORIO EN EL SÓTANO.



"TENÍAN DINERO GRACIAS A LA VENTA DE VARIAS PROPIEDADES QUE AMBOS POSEÍAN EN MARSELLA.



EL PLAN ESTÁ EN MARCHA, MARK. NO CABE DUDA DE QUE HAREMOS AL MUNDO FELIZ.

¡HAREMOS QUE EL ODIQ Y EL FALSO AMOR SE DESTIERREN DEL MUNDO! MAÑANA SERÁ EL DÍA DE LA PRUEBA, MARK.



"POR LAS NOCHES, SALÍAN DE LA CASONA Y SE IBAN A MARSELLA, DONDE, AL DÍA SIGUIENTE, CONSEGUÍAN DESDE PROVISIONES HASTA MATERIALES PARA EL LABORATORIO.



"A LA NOCHE SIGUIENTE, REGRESABAN, NO QUERÍAN SER VISTOS. DUBOIS SABÍA QUE ERA MEJOR MANTENER SUS PLANES EN SECRETO HASTA QUE EL INVENTO FUERA UNA REALIDAD.



BIEN, MARK. APAGUEMOS TODO ESTO. MAÑANA COMENZAREMOS EL INVENTO MÁS GRANDE DE TODOS LOS TIEMPOS.



"A ALTAS HORAS DE LA NOCHE, COMO EN OCASIONES ANTERIORES, DUBOIS Y HALF SALÍAN SIGILOSAMENTE..."



"AL DÍA SIGUIENTE, EN MARSELLA, SE PONÍA EL SOL Y TERMINABA UN DÍA MÁS DE ACTIVIDAD EN EL PUERTO."



"UN MARINO PROCEDENTE DE LUGARES LEJANOS SALTÓ A TIERRA."



"LLEGABA FELIZ AL PUERTO, DISPUESTO A DISFRUTAR AL MÁXIMO SU TIEMPO DISPONIBLE."



"DUBOIS Y HALF LO OBSERVABAN DESDE SU AUTOMÓVIL."

¿QUÉ TE PARECE, MARK?

¿POR QUÉ TIENE QUE SER UN MARINO?



MIRA SU ROSTRO: REVELA QUE EN SU CORAZÓN HAY GRANDES RESERVAS DE AMOR ACUMULADAS EN ALTA MAR.

¡ES VERDAD!



NECESITAMOS UN CORAZÓN COMO
EL SUYO PARA NUESTRO PRIMER
EXPERIMENTO. ¡VAMOS TRAS ÉL!
¡QUE NO SE NOS PIERDA!



YA ME PARECE VER LOS TABLEROS EN
ACCIÓN, SATURADOS DE VIBRACIONES
EMITIDAS POR ESE CORAZÓN.



NO DEBEMOS OLVIDAR
NINGÚN DETALLE.

¡IBAN POR UNA CALLE SOLITARIA...



¡OIGA, AMIGO! ¿POR DÓNDE
SALGO DIRECTO AL MUELLE?

BIEN SE VE QUE NO SON USTEDES
DE AQUÍ. ESTAMOS A UNAS CUANTAS
CALLES DEL MUELLE PRINCIPAL.



LO SUPONÍA, PERO...

REGRESAN POR AQUÍ MISMO,
DAN VUELTA AHÍ...



LUEGO... ¡OH!



"DUBOIS HABÍA ESCOGIDO A MARK COMO AYUDANTE, POR SU IMPONENTE CORPULENCIA Y SU ACERADA MUSCULATURA.



PONLO EN LA CAJUELA.

DATE PRISA, NO VAYA A ASFIXIARSE DENTRO DE LA CAJUELA.



LOS MARINOS TIENEN MUCHA RESISTENCIA.

"CERCA DE LA MEDIANOCHE SE DIRIGIERON A SU TÉTRICA MANSIÓN.



RESPIRA PERFECTAMENTE.



ESTÁ USTED NERVIOSO, DOCTOR.

ES QUE LLEVO MUCHOS AÑOS ESPERANDO ANSIOSO ESTOS MOMENTOS.



"POR FIN LLEGARON AL LABORATORIO.



¿NO DESPIERTA AÚN?

NO, DUERME
PROFUNDAMENTE.



UNA VIDA EXTRAÑA INUNDABA EL
LABORATORIO... DUBOIS ACCIONABA
CONTROLES, Y LAS PANTALLAS SE
ILUMINABAN MIENTRAS QUE LOS
TABLEROS SE POBLABAN DE SEÑALES.



"ACTO SEGUIDO, SUJETARON
MUÑECAS Y TOBILLOS DEL
MARINO AÚN INCONSCIENTE.
AQUELLA PLANCHA MÁS
PARECÍA DE CADALSO QUE
DE LABORATORIO.



"EL HOMBRE QUE SERVIRÍA PARA EL
PRIMER EXPERIMENTO DE DUBOIS,
DEBERÍA QUEDAR PERFECTAMENTE
SUJETO...



"SIN LIBERTAD DE MOVIMIENTOS, PUES
EL DOCTOR IBA A PRACTICARLE UNA
INCISIÓN EN EL PECHO.



"SE TRATABA DE EXTRAERLE EL CORAZÓN
EN PLENO ESTADO DE CONCIENCIA, PUES
DUBOIS CONSIDERABA QUE EN EL MOMENTO
DEL DESPRENDIMIENTO, EL CORAZÓN Y EL
CEREBRO DEBÍAN ESTAR UNIDOS A TRAVÉS
DE LA CIRCULACIÓN DE LA SANGRE Y EL
SISTEMA NERVIOSO.



¿LE VENDAMOS LOS OJOS?

NO. EN LOS ÚLTIMOS MOMENTOS, ES NECESARIA UNA EMOCIÓN VIOLENTA.

¡OH!

ASÍ, EL CORAZÓN ESTARÁ MÁS VIBRANTE Y EL PODER DE CAPTACIÓN DE LA PARTE SUBCONSCIENTE DEL CEREBRO, SERÁ PERFECTA. DEBEMOS EXTRAERLO ASÍ, MARK.

YA DESPIERTA...

¿EN DÓNDE ESTOY?
¿QUÉ SUCEDE?

NO HABLES, JOVEN. ÉSTE ES UN MOMENTO SUBLIME.

'EL MARINO RECORDÓ EL MOMENTO EN QUE INDICÓ A MARK LA DIRECCIÓN DEL MUELLE. QUI SO INCORPORARSE, PERO SE LLEVÓ UNA SORPRESA.

¡AH...!

¿QUÉ HACEN CONMIGO? ¡DÉJENME SALIR DE AQUÍ!

SI ES COMO USTED DICE, DOCTOR, VAMOS A MOTIVARLE UNA FUERTE EMOCIÓN.

TIENES RAZÓN, JOVEN: DEBES SENTIRTE ORGULLOSO.

¿ORGULLOSO? ¿DE QUÉ? LO QUE YO
DESEO ES QUE ME SUELTEN.

VAS A CONVERTIRTE EN LA PIEDRA
ANGULAR DE LA VERDADERA FELICIDAD
DEL MUNDO.



¿QUÉ VAN A HACER CONMIGO?
¡DÉJENME SALIR!

VAMOS A EXTRAERTE EL CORAZÓN.



POR SER EL PRIMERO, TE HABLARÉ
SOBRE EL PROYECTO: TODOS DICEN
QUE EL CORAZÓN ES EL QUE SIENTE,
Y DICEN BIEN.



SE DICE QUE SE AMA CON EL CORAZÓN,
QUE EL CORAZÓN DE UNA MADRE VE Y
OYE, QUE LOS BUENOS TIENEN CORAZÓN
DE ORO, ETCÉTERA.



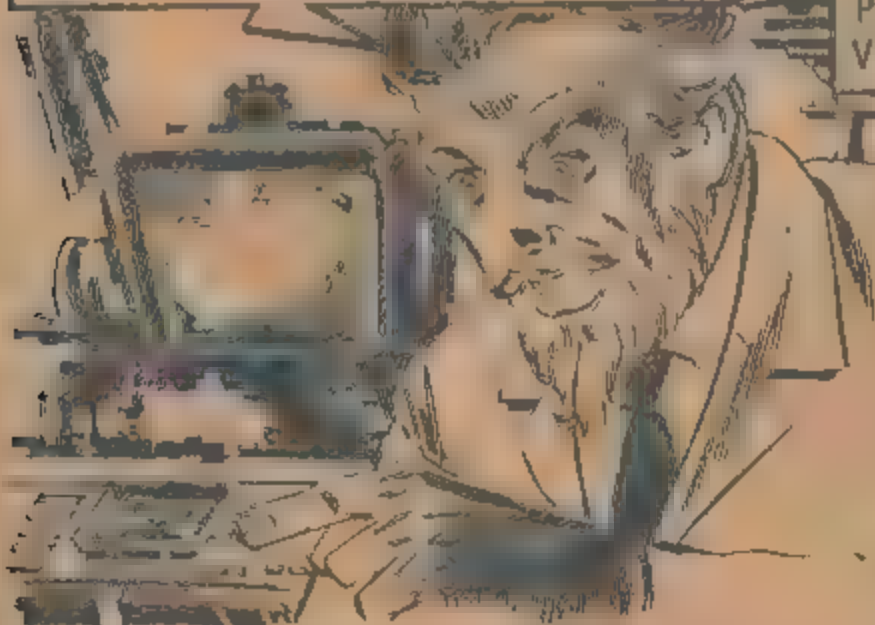
ALGUNOS, MÁS ENTENDIDOS, DISCUTEN
SI EL CEREBRO ES QUIEN PERCIBE Y
DESEMPEÑA TODAS LAS FUNCIONES.



PERO AMBOS ESTÁN EN LO CIERTO Y A
LA VEZ EQUIVOCADOS. LA REALIDAD
ES ÉSTA: EL CEREBRO, EN EFECTO, CAPTA
Y TRANSMITE, PERO LAS VIBRACIONES
QUEDAN ACUMULADAS EN EL CORAZÓN.



EL CORAZÓN TIENE UN CAMPO MAGNÉTICO EN EL QUE QUEDAN REGISTRADAS TODAS LAS VIBRACIONES, HE AHÍ LA CLAVE DE MI DESCUBRIMIENTO.



YO HE ENCONTRADO LA FORMA DE MANTENER VIVO EL CORAZÓN FUERA DEL PECHO POR TIEMPO INDEFINIDO, Y DE CONTROLAR, AMPLIFICAR Y, POR SUPUESTO, EMITIR ESAS VIBRACIONES A TODO EL MUNDO.



SI CONSEGUIMOS REALIZAR ESTE PROYECTO, CON UNA SERIE DE VARIOS CIENTOS DE CORAZONES, LA POTENCIA DE LAS VIBRACIONES SERÁ TAL, QUE SATURARÁ EL AMBIENTE EN TODAS PARTES.



ESTO NEUTRALIZARÁ LAS VIBRACIONES NEGATIVAS QUE CIRCULAN DE LA MENTE AL CORAZÓN DE LOS HUMANOS, Y LOS HARÁ ACTUAR POSITIVAMENTE.



ASÍ, TODOS PROCEDERÁN BIEN Y EL MUNDO SERÁ FELIZ.



"EL MARINO AQUEL, DESPUÉS DE HABER ESCUCHADO LO QUE LE PARECÍAN LAS LOCURAS MÁS HORRENDAS, HACÍA INÚTILES INTENTOS POR ESCAPAR.

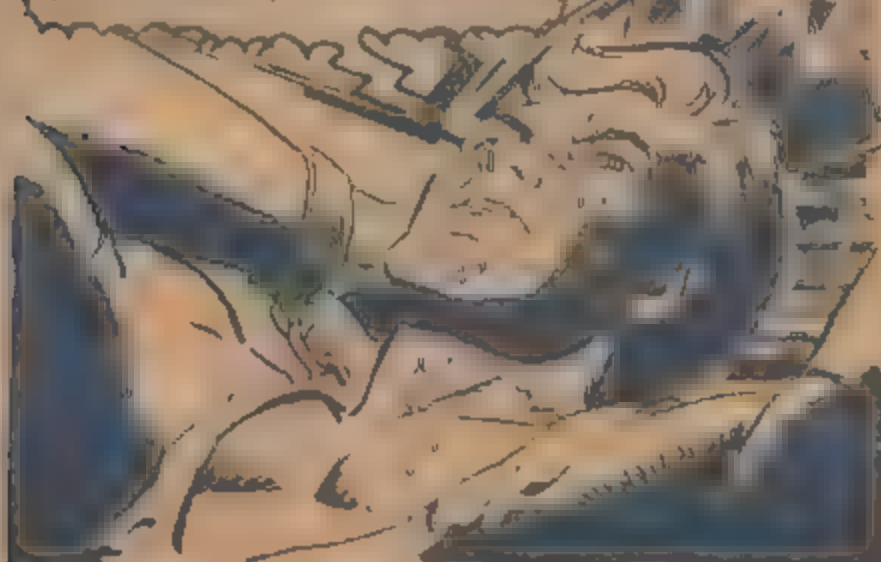
¡ESTAN LOCOS! ¡VAN A MATARME!



BIEN VALE LA PENA EL SACRIFICIO DE UNOS CIENTOS DE VIDAS POR LA FELICIDAD DEL MUNDO ENTERO.

"EL INFERNO ENDOLECÍA DE TERROR
MIENTRAS LOS CIENTÍFICOS HACÍAN
LOS ÚLTIMOS PREPARATIVOS."

¡DIOS MÍO! ¡SOCORROOOO!
¡AUXILIOOO! ¡DÉJENME SALIR!



"CON GRAN SANGRE FRÍA, DUBOIS FUE
APROXIMANDO EL BISTURÍ AL PECHO
DESNUDO ANTE LOS DESORBITADOS
OJOS DEL MARINO."

¡NOOO! ¡FIEDAD!



AQUÍ LO TIENES, MARK. ESTÁ VIVO.
¡PRONTO, ENCIENDE LA MÁQUINA DE
IONES!

¿ES O QUE HAGO?



LAMENTO QUE TÚNCA DUE HAJERSE
SIN ANESTÉSICO ALGO INI.



"EN VERDAD, LOS CONOCIMIENTOS
CIENTÍFICOS DE DUBOIS ERAN
EXTRAORDINARIOS."



COMIENZA A SOLTAR LA CORRIENTE, PERO GRADUALMENTE.

TRES SEGUNDOS DESPUES, EL CORAZÓN
AQUÍ COMENZO A CONVULSIONARSE.

SI, DOCTOR.

¡PALPITA, MARK! ¡MIRA!
¡LO HEMOS LOGRADO!

AAAAAH

"EL GRITO DESGARRADOR DEL MARINO
HABÍA HENDIDO LOS ESPACIOS. ALGUNOS
VECINOS LO ESCUCHARON Y DESDE ENTONCES,
LA CASONA FUE PARA ELLOS SÍMBOLO DE
TERROR.

"DEBOIS Y MARK CONTINUARON SU LABOR
EN FORMA INTENSIVA Y LA ALARMA NO SE
HIZO ESPERAR. EN CASA DE UNA JOVEN
PAREJA...

DOCE PERSONAS HAN DESAPARECIDO
MISTERIOSAMENTE EN LOS ÚLTIMOS
DIEZ DÍAS. SE IGNORA SU PARADERO.
LA POLICÍA ESTÁ DESPISTADA. COMO
DETALLES CARACTERÍSTICOS HAN
SE CITAN DOS ALGUNOS HAN
DESAPARECIDO DE SUS PROPIAS CASAS,
Y DOS LES DESAPARECIDOS
SON HOMBRES.

EL DESAYUNO ESTÁ LISTO,
AMOR.

¡GRACIAS! ALGO TERRIBLE ESTÁ
OCURRIENDO EN MARSELLA,
MICHELLE.

¿QUÉ SUCIDE, GIUSEPPE?

LAS PERSONAS DESAPARECEN
DE SUS PROPIAS CASAS,
HOMBRES NADA MÁS.



¡DIOS NO PERMITA QUE TE
SUCEDA ESO A TI! ¿A DÓNDE
SE LOS LLEVARÁN?

NO SE SABE. LA POLICÍA
ESTA DESPISTADA. .



¿PODRAS LLEVARME HOY A
CASA DE MI MADRE?

SI, AMOR.



ESTARÉ AQUÍ A LAS SEIS.

¡BIEN



ENTRE TANTO, EN LA CASONA.

DOCTOR, ESTOY MARAVILLADO DE ESOS
CORAZONES PALPITANDO ALLÍ; ME
CUESTA CREER QUE VIVEN.



YA VERAS CÓMO PALPITAN LOS
CORAZONES DE MUJER.

¡OOOH! ¿CUANDO SERÁ?





ESTA NOCHE

PERO... ¿Y I AM.IER?



SE LA LA QUE VIMOS ANTEAYER.
ME PARECE QUE ES SENSITIVA,
AFECTUOSA...

TIENE RAZÓN. ADEMÁS,
SU CASA ESTÁ COLOCADA
EN LUGAR PROPICIO...



A LAS SEIS DE LA TARDE...

¡ALLÍ ESTABA MI ESPOSO!

Tutu



¡DATE PRISA! ¡SE HACE
TARDE.



MICHELLE Y GIUSEPPE IGNORABAN
QUE DOS PARES DE OJOS PENETRANTES
LOS VIGILABAN.

VAMOS



¡AHORA!

MARK DAVIES LABAC INC IN MAESTRO.



¿POR QUÉ NO SE FUGA...



¡EJE ESTE QUE SE ATRASA!

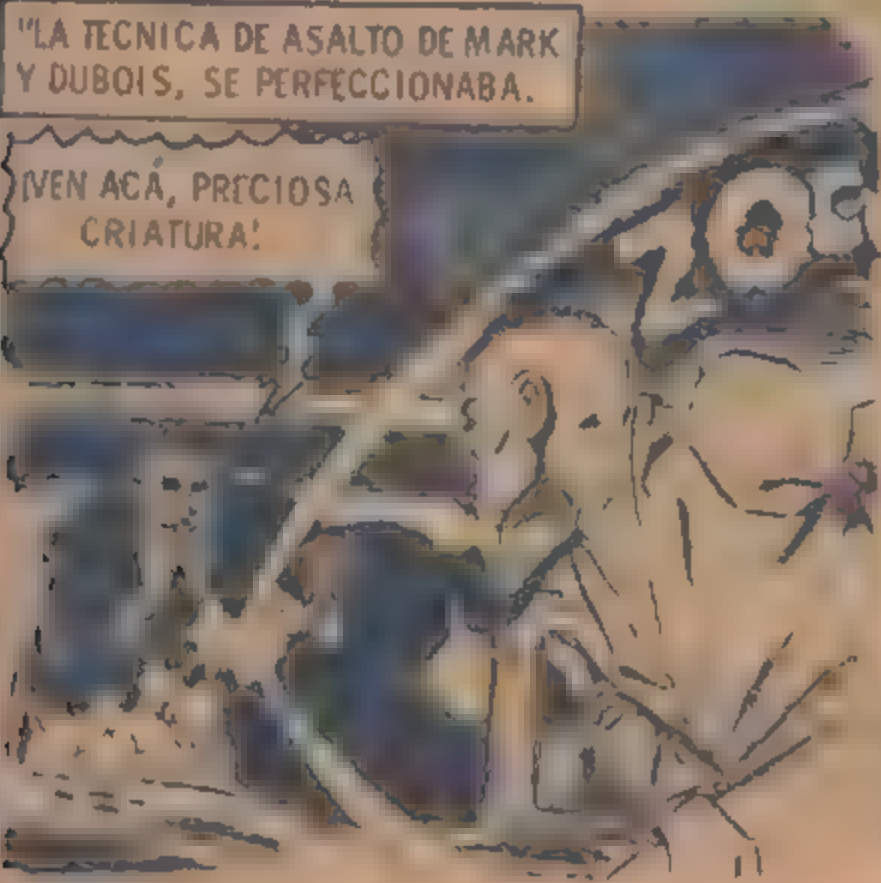
¡BIEN, BIEN! CREO QUE NO HA PASADO NADA.

QUITE SU AUTO. TENGO PRISA.



"LA TÉCNICA DE ASALTO DE MARK Y DUBOIS, SE PERFECCIONABA.

¡VEN ACÁ, PRECIOSA CRIATURA!



NO HAY CERO NENUNO.



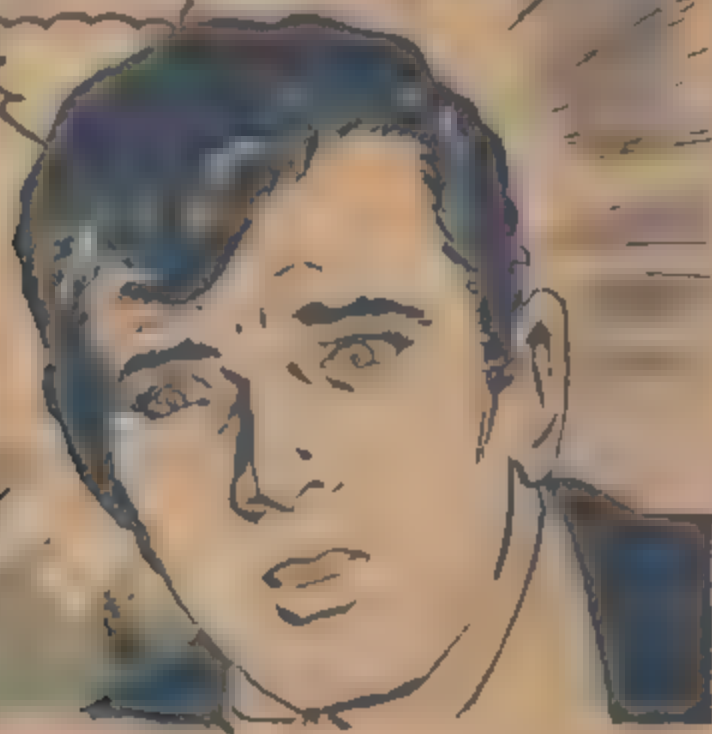
CADA VEZ REALIZAMOS LA OPERACIÓN
EN MENOS TIEMPO.



T. COMPLETAMENTE INDAÑO,
DEZAS DE LA AFECTACIÓN
DE GIUSEPPE, PERO ESTE
DESPERTABA YA.



¡AH...! ¡MICHELLE!
¡SE LA LLEVARON!



¡ALÁ VAN



DIERON VUELTA POR ALLÍ. ¡IDIOS
MÍO! ¡AYÚDAME A SALVARLA!



DUBOIS Y MARK SE PERCATARON
QUE GIUSEPPE LOS PERSEGUIA
Y SE DIERON A LA FUGA.



"PERO LA FORTUNA NO ESTABA DE
PARTE DEL JOVEN.



"FIERON ETERNOS LOS SEGUNDOS
QUE DUBOIS LA ILUSTRACION. EL ALTO
DE DUBOIS SE HABIA PERDIDO
DE VISTA.



DEBEN HABER IDO POR AQUÍ.
NO HAY OTRO CAMINO.



PERO AL LLEGAR A UNA DESVIACION ...

NO PUEDO SEGUIR... ALLÍ
HAY UNA CASA.



¡SEÑORA! ¿VIO UN AUTO NEGRO
PASAR AQUÍ HACE UNOS
MINUTOS?



¡SI! ES EL COCHE DEL PRULU, VA A LA CASA MALDITA.

NO ENTIENDO, ¿BISCO EN ALGO NI EN...?

SI, ACABA DE PASAR, NADIE SABE COMO SE LLAMA, LE AMAN EL BRUJO PORQUE SE CREE QUE TIENE A TODOS LOS DESAPARECIDOS, PERO NADIE SE ATREVE A...

¿POR DÓNDE SE FUERON?

ESTÁN EN LA CASONA AQUELLA. SE LO ASEGURO, PERO NO VAYA A SEGUIRLOS. LO EMBRUJARÁN...

PEPO GUERRERO NO OÍO A LA MUJER, SÓLO PENSABA EN MICHÉLE

¡EN POCOS MINUTOS ESTUVO CERCA DE LA LÚGUBRE MANSIÓN.

¡OJALÁ QUE LA MUJER NO ME HAYA MENTIDO!

Y CITO A UNA OTRA
[A LA FERIA].

ME ESTABA UNANDO A PRUDENTE
Y TANJA. ELLAS ESTAN EN
CAJILLA.

NO ESTABA PREVENIDO. NO LEVABA UNA
PISTOLA, PERO NI AL MENOS LE
IMPORTABA. DEBIA AFRONTAR LAS
CERCAS INSTANCIAS DE LA COMISARIA.

POR AQUÍ HABÍA ALGUNAS
HERRAMIENTAS.

GIUSEPPE ERA HOMBRE Y FUERTE.

UN INSTANTE A LAS 12 AM

PARECE QUE LA CASA
ESTÁ DESIERTA.

LA MIERDADA DE LA MIERDADA
AQUÍ NO HAY NI UN ALMA.

'PRECISAMENTE EN AQUELLOS MOMENTOS,
UN GRITO HORRIBLE RASGÓ LOS AIRES.
EL JOVEN SE ESTRIMELIÓ.

'AAAAAY'



'COMO EN HIRACAN, SE PRECIPITO
ESCALERAS ABAJO. E CORAZON
PARCIA SALIRSELE DEL PECHO.



FUE EN EL SÓTANO.
ESTOY SEGURO.

'MALDITOS!
¡ASESINOS!'



'DUROIS Y MARK NO TEM AN SER MOLESTADOS,
LA PUERTA NO ESTABA CERRADA CON CERROJO.

¿QUÉ VAN A HACERLE A MI ESPOSA?
¡ASESINOS!'



'IDIABLOS! ¡CREÍ QUE
TE HABÍAMOS
DESPISTADO!'



'AUNQUE LA SORPRESA ERA UNA
VENTAJA PARA GIUSEPPE, PERDIÓ
LA PARTIDA EN DOS SEGUNDOS.

TOMA, HEROE DE PAPEL!



TIENGO UNA IDEA, EXTRAEREMOS
LOS CORAZONES DE AMBOS A LA
VEZ Y LOS PONEREMOS EN NOS

¡MALDITOS, ASESINOS!

¿TE IMAGINAS? DOS CORAZONES QUE SE
HAN AMADO DEBEN ESTAR REEFECTOS POR
UN CAMPO MAGNÉTICO DE GRAN INFLUENCIA...

ACABABAN DE SACRIFICAR A UNA VÍCTIMA
EN PRESENCIA DE MICHELLE, CON
OBJETO DE "ESTIMULARLA" PARA EL
DESPRENDIMIENTO DE SU
PROPIO CORAZÓN.

COMO SIEMPRE, DIBUJAS LO HACIA CON EL
FIN DE "ESTIMULAR" LOS CORAZONES DE
SUS VÍCTIMAS.

¡MEDIA HORA DESPUÉS, GIUSEPPE
FUE UNO MÁS FUERTE, EN
CAMPAÑA A LA SU ESPOSA, TODA
LA HISTORIA DE LAS ACTIVIDADES
"CIENTÍFICAS" DEL DOCTOR JENSEN.

Y BIEN, DESPUÉS DE HABER ESCUCHADO
LA HISTORIA DEL INVENTO MÁS MARAVILLOSO,
AHORA VE CÁNCHILLOS POSITIVOS.

'EL ESPECTÁCULO, AUNQUE
MAGNÍFICO, PORQUE LOS
DOCE CORAZONES PALPITABAN
ACOMPASADAMENTE, FUE
REALMENTE MACABRO.

MICHELLE

TODO ESTÁ CALCULADO. PERO AÚN
FALTAN MÁS CORAZONES. LA EMISIÓN
POSITIVA DEBERÁ SER INTENSA.
OS CORAZONES DE USTEDES
CONTRIBUIRÁN A ELLO.

MICHELLE

BIEN, AMIGOS, LA HORA SE
ACERCA. USTEDES SERÁN VENERADOS
POR LA POSTERIDAD.

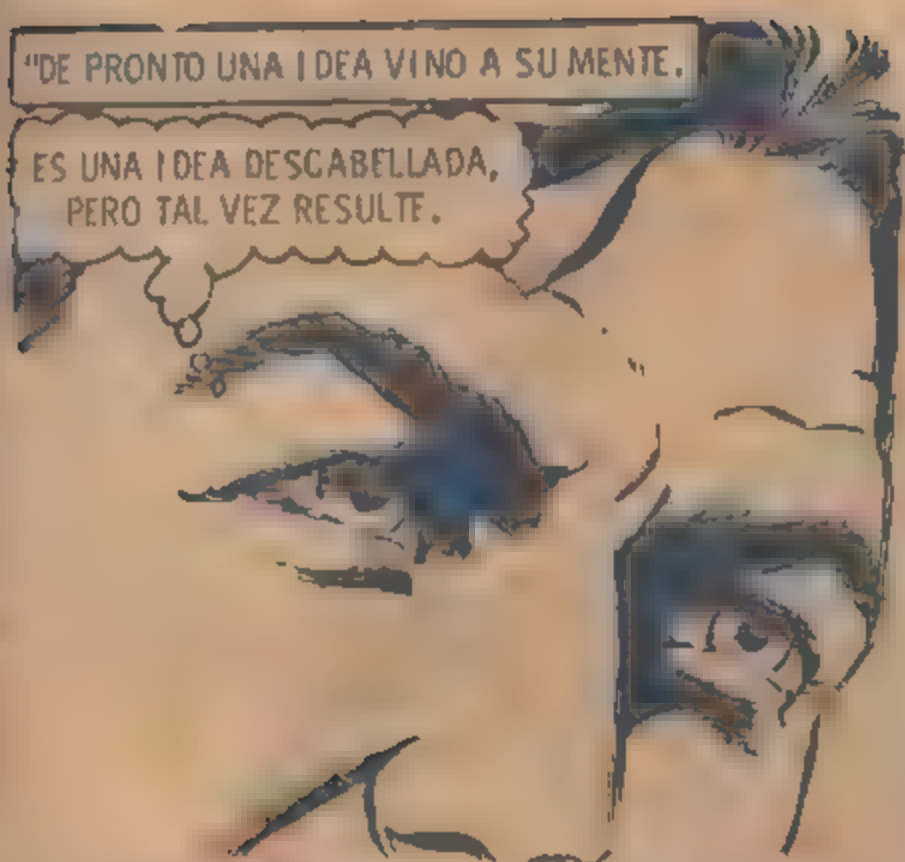
DOCE CORAZONES MASCULINOS,
VIVOS, PALPITANTES, PREPARADOS
POR MÍ, PARA DAR AMOR Y
FELICIDAD AL MUNDO.

GIUSEPPE Y MICHELLE SE HABÍAN
FUNDIDO EN UN DE ES PANTO

GIUSEPPE PENSABA EN UNA SALIDA,
PERO NADA SE LE OCURRIÓ.

"DE PRONTO UNA IDEA VINO A SU MENTE.

ES UNA IDEA DESCABELLADA,
PERO TAL VEZ RESULTE.



DALE EL AGUA. ES BUENO
COMPLACERLO. SERÁ SU ÚLTIMA
VOLUNTAD.



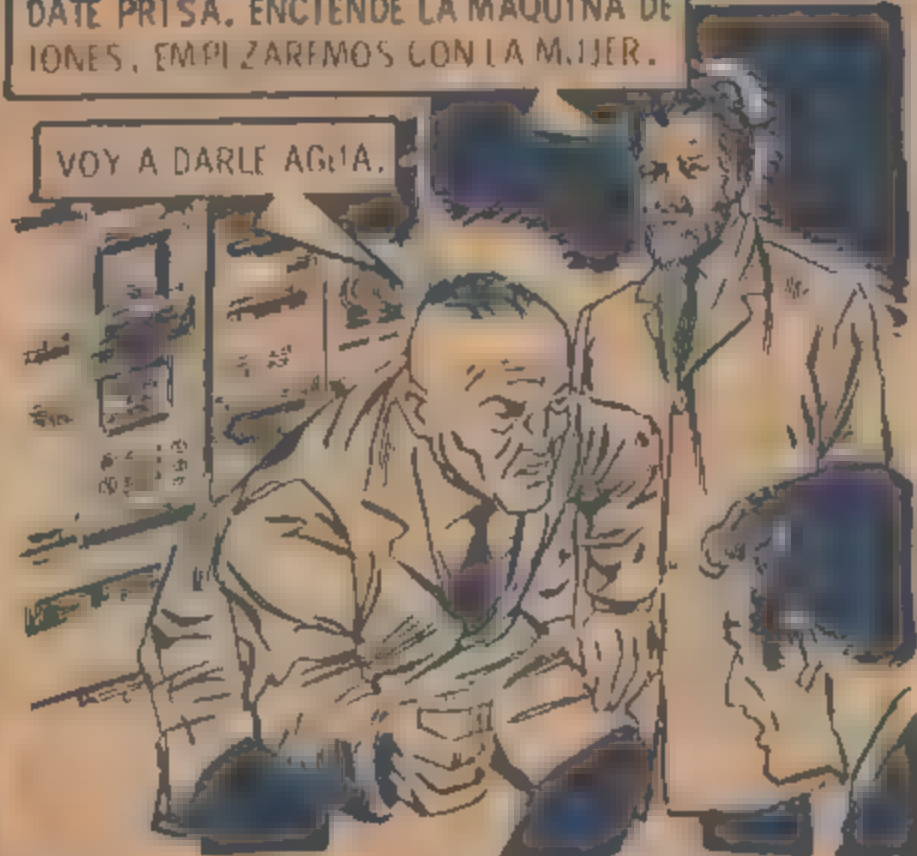
ESTA BIEN.

¡AGUA, POR FAVOR!



DATE PRISA. ENCIENDE LA MÁQUINA DE
IONES. EMPIZAREMOS CON LA MUJER.

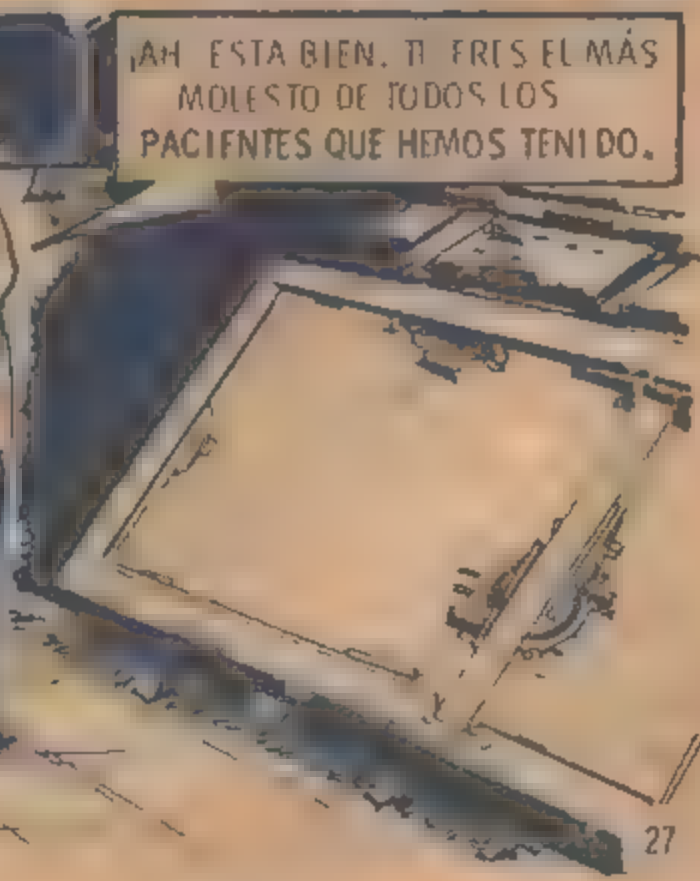
VOY A DARLE AGUA.



EN ESTA POSICIÓN NO PUEDE RESISTIRLA
DE PRISA. PONGALA AHI EN LA SILLA.



¡AH! ESTA BIEN. TIENES EL MÁS
MOLESTO DE TODOS LOS
PACIENTES QUE HEMOS TENIDO.



EL TERROR HABÍA ENMARCADO
A MICHELLE.

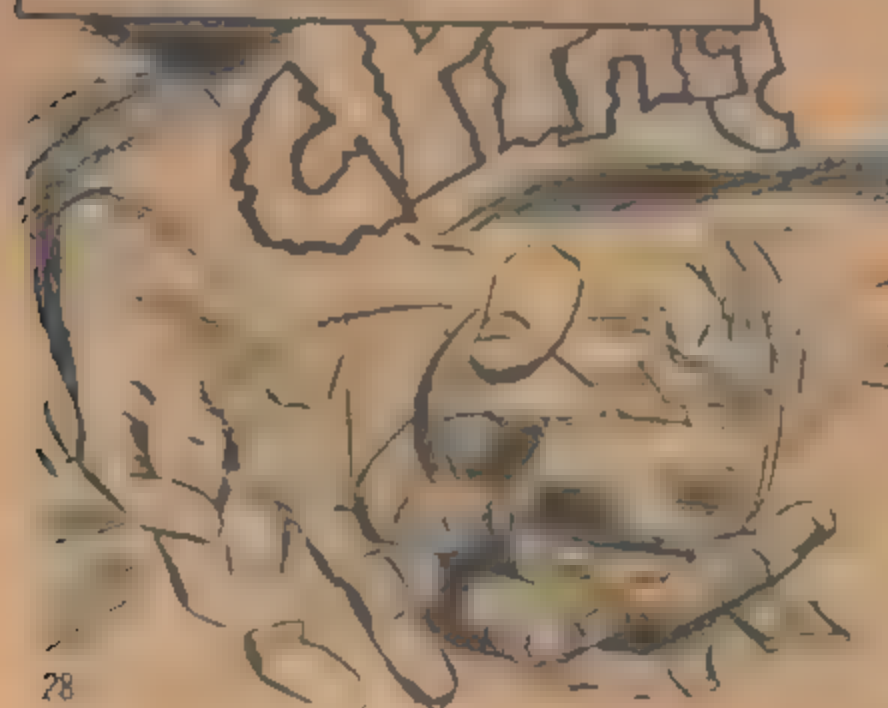


AL ACCIONAR MARK LOS CONTROLES DE
LA MÁQUINA DE TUNES, SE DESARROLLO UN
ZUMBIDO INDEFINITO.

ESTO ME FAVORECE...



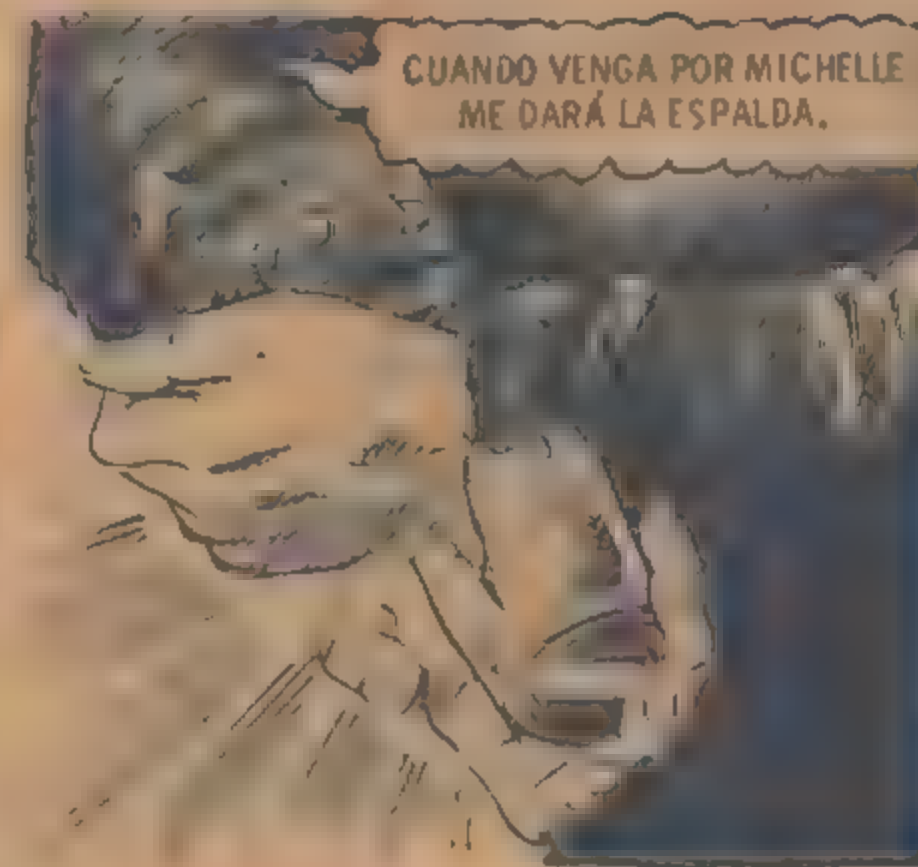
SI, MARCO, PERO MICHELLE VA A VOLVERSE LOCA,
Y ESTE SEGUIRÁ EL RITMO HACIENDO
PARECER QUE AYUDA. ¿VUOLVERÁ A
MARCHAR?



ESTO ME FAVORECE...



CUANDO VENGA POR MICHELLE
ME DARÁ LA ESPALDA.



¡OLVÉ A YA EN LA
PLANCHA, MARK!

¡SÍ, DOCTOR.

GIUSEPPE, CON UN NIÑO EN LA
GARGANTA, AGUARDABA EL
MOMENTO OPORTUNO.

DESVALIDOS HABÍAN SIDO
CORRECTOS. CON RÁPIDO
MOVIMIENTO, EJECUTÓ LA
MANIOBRA.

¡TOMA!

CRASH

¡AAH!

'EN ESE MOMENTO, DUBOIS
SE DIO CUENTA DE LO QUE
SUCEDÍA...

"EL JOVEN ESTABA DECIDIDO A TODO."



"LA SITUACIÓN CAMBIÓ EN UN INSTANTE."



"PARECÍA QUE TODO IBA A TERMINAR."



"DUBOIS, CONVERTIDO EN UNA TEJA HUMANA, SE PRECIPITÓ SOBRE UN TABLERO, ACCIONANDO INVOLUNTARIAMENTE DOS CONTROLES."



"UNA EXPLOSIÓN SE PRODUJO, LUEGO OTRA Y OTRA MÁS.



"GIUSEPPE LOGRÓ SALIR CON SU ESPOSA EN BRAZOS, CORRIENDO PARA ALEJARSE DE ALLÍ.



"LAS EXPLOSIONES PRODUJERON EL DERRUMBE TOTAL DE LA CASA MALDITA."



¡DIOS MÍO!

"LAS EXPLOSIONES SE SUCEDIERON UNA TRAS OTRA. CABLES CRUZADOS, LÍQUIDOS MEZCLADOS, CONVIRTIERON EN UN INFIERNO LA CASONA.



HICE BIEN EN DEJAR LEJOS EL AUTO. ¡VAMOS!

¡ESTOY A PUNTO DE DESMAYARME, GIUSEPPE!



TODO HA PASADO, MI AMOR.
ESTAMOS SANOS Y SALVOS.

¡OH!

¡JA, JA, JA, JA! ÉSTA ES LA HISTORIA
DEL COLECCIONISTA DE CORAZONES. ¡NADIE
SABE! ¡NADIE SUPO LA VERDAD DE LO QUE
OCURRIÓ EN LA MANSIÓN DEL DOCTOR DUBOIS!

SÓLO LO SUPIMOS AQUELLA PAREJA Y YO.
¡JA, JA, JA! TODO HABÍA SIDO TAN
ESPANTOSO QUE, AL SÓLO RECORDARLO,
SE LES HELABA LA SANGRE EN
LAS VENAS.

PERO YO, AMIGOS, HE QUERIDO
CONTARLES LA HISTORIA PARA
DIVERTIRLOS UN POCO.
AHORA... FELICES SUEÑOS...
¡JA, JA, JA!



¡CUIDADO!

¡SEA PRECAVIDO!...

**Si usted es nervioso
o cardíaco... puede
morir cuando lea...**

La Venganza del Ahorcado

Conversación con un Cadáver

El Verdugo Implacable

El Ataúd Abierto

Son las próximas extraordinarias narraciones de...

EL MONJE LOCO

**Búsquelo en todos los
puestos de periódicos y revistas.**



EL MONJE LOCO — Año III — N° 139 — 29 de julio de 1970.—("EL COLECCIONISTA DE CORAZONES").—D.R. © 1970.—REVISTAS POPULARES, S.A. Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Admón. de Correos N° 1, de México, D.F., el 2 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, N° 12, Naucapán de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Precio a Público: \$1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA